

Cultura Ambiental por un medio ambiente sostenible: compromiso de jóvenes investigadores

*Environmental Culture for a sustainable environment:
commitment of young researchers*

*Cultura Ambiental para um ambiente sustentável:
compromisso de jovens pesquisadores*

Clara Patricia Hernández Baracaldo

María José Figueroa

Auramaría Velasco Tovar

I.E. Humberto Muñoz Ordoñez, clara.hernandez@humbertomunozpitalito.edu.co
Universidad Surcolombiana – Programa Ondas Huila, programaondashuila@usco.edu.co

Resumen.

Actualmente el mundo afronta una crisis ambiental que no tiene límite, la destrucción del hombre a la naturaleza y sus recursos, actos perversos que llevan a la contaminación de aguas, suelos, aire, alimentos, pérdida de la biodiversidad, entre otros. Por las razones anteriores, este estudio propende por generar una cultura ambiental en nuevas generaciones hacia la preservación y uso adecuado de los recursos naturales en estudiantes de grado 6° de la I.E. Humberto Muñoz Ordoñez en el municipio de Pitalito. Lo anterior a la luz de los hallazgos encontrados en la ficha de observación como instrumento para determinar el nivel de apropiación por el cuidado del medio ambiente, resultados que permitieron determinar que falta sensibilizar, reflexionar y generar un cambio de mentalidad en niños y jóvenes, en entender las relaciones e interacciones del hombre con su ambiente, con el fin de pensar una cultura de protección del medio ambiente, sistemas ecológicos y la biodiversidad. El estudio proyecta pensar en un cambio en la educación ambiental, apoderado del pensamiento sociocrítico latinoamericano de las comunidades educativas y en general. De igual manera el estudio insiste en identificar, diseñar e implementar estrategias que fortalezcan la preservación y uso adecuado de los recursos naturales.

Palabras clave.

Cultura Ambiental, Biodiversidad, Pensamiento Sociocrítico, Educación Ambiental.

Abstract.

Currently the world faces an environmental crisis that has no limit, the destruction of nature and its resources by man, perverse acts that lead to the contamination of water, soil, air, food, loss of biodiversity, among others. For the above reasons, this study tends to generate an environmental culture in new generations towards the preservation and proper use of natural resources in 6th grade students of the I.E. Humberto Muñoz Ordoñez in the municipality of Pitalito. The foregoing considering the findings found in the observation sheet as an instrument to determine the level of appropriation for the care of the environment, results that allowed determining that there is a lack of awareness, reflection, and generation of a change of mentality in children and young people, in understand the relationships and interactions of man with his environment, to think of a culture of protection of the environment, ecological systems and biodiversity. The study plans to think about a change in environmental education, taking over the Latin American socio-critical thinking of educational communities and in general. Similarly, the study insists on identifying, designing, and implementing strategies that strengthen the preservation and proper use of natural resources.

Keywords.

Environmental Culture, Biodiversity, Socio-Critical Thinking, Environmental Education.

Resumo.

Atualmente o mundo enfrenta uma crise ambiental que não tem limite, a destruição da natureza e seus recursos pelo homem, atos perversos que levam à contaminação da água, solo, ar, alimentos, perda da biodiversidade, entre outros. Pelos motivos expostos, este estudo tende a gerar nas novas gerações uma cultura ambiental voltada para a preservação e uso adequado dos recursos naturais nos alunos do 6º ano do I.E. Humberto Muñoz Ordoñez no município de Pitalito. O exposto à luz dos achados encontrados na ficha de observação como instrumento para determinar o nível de apropriação para o cuidado com o meio ambiente, resultados que permitiram determinar que há falta de conscientização, reflexão e geração de mudança de mentalidade nas crianças e jovens, em compreender as relações e interações do homem com seu meio ambiente, de modo a pensar uma cultura de proteção ao meio ambiente, aos sistemas ecológicos e à biodiversidade. O estudo pretende pensar uma mudança na educação ambiental, tomando conta do pensamento socio crítico latinoamericano das comunidades educativas e em geral. Da mesma forma, o estudo insiste em identificar, desenhar e implementar estratégias que fortaleçam a preservação e o uso adequado dos recursos naturais.

Palavras-chave.

Cultura Ambiental, Biodiversidade, Pensamento Sócio Crítico, Educação Ambiental.

Introducción

Uno de los problemas de esta década que han suscitado mayor interés mundial, de comunidades latinoamericanas y del caribe es educar en una cultura ambiental, la pérdida de recursos naturales, la biodiversidad, cambios climáticos, mal manejo de las basuras, tala de bosques, contaminación de quebradas, ríos y mares, como consecuencia de las actividades humanas.

Colombia tiene una generosa disponibilidad de recursos naturales y el departamento del Huila es uno de los más ricos en biodiversidad y ecosistemas, Pitalito se caracterizadas por sus paisajes, su localización, la variedad de condiciones edafoclimáticos, la extensión de la superficie terrestre facilita la disponibilidad de los recursos naturales, que favorecen la calidad de vida de sus habitantes, en la medida que se cuiden, se conserven y se protejan.

Esta investigación propone crear una cultura ambiental por un medio ambiente sostenible compromiso de nuevas generaciones, como pedagogía, estrategia y alternativa de solución para la conservación de la biodiversidad, reservorio biológico que es menester proteger y conservar; problemática que cada vez se ha honda y se hace más grave en los países del tercer mundo o del sur.

La propuesta se sustenta sobre la base del pensamiento ambiental latinoamericano (Leff, 2009), como una "reflexión crítica frente a la necesidad de construir un pensamiento que identifique la crisis ambiental global y reflexiones sobre la colonialidad del saber" (p.2). Para Leff (2009), pensar una cultura de protección del medio ambiente, sistemas ecológicos y la biodiversidad, es pensar en un cambio en la educación ambiental y de pensamiento socio-crítico latinoamericano de las comunidades educativas y en general. Es un trabajo mancomunado para desarrollar estrategias de fortalecimiento, de cumplimiento de objetivos tendientes al desarrollo progresivo de actividades en favor de la conservación y protección de la biodiversidad.

En virtud de lo anterior, se presenta una secuencia temporal de estudios importantes que permitieron cimentar la base de este estudio, en el ámbito internacional la investigación "el conocimiento ambiental de los profesores universitarios" de la facultad de humanidades de la Unach, hace referencia al deterioro que sufre el medio ambiente y su solución no parece vislumbrarse, a pesar de los trabajos intensos que se han desarrollado en infinidad de foros científicos y políticos desde mediados del pasado siglo XX. Ante esta situación es necesario explorar otras opciones paralelas con el objeto de revertir el proceso de degradación y alcanzar el desarrollo sustentable, tomando siempre en cuenta que en la problemática que se enfrenta hoy confluye una complicada red de factores íntimamente relacionados.

A una escala planetaria, se observan graves y profundas desigualdades entre los países ricos y pobres en los cuales, irónicamente, los recursos naturales se encuentran

en éstos últimos en tanto que la tecnología y la capacidad financiera la poseen los países ricos. La inadecuada gestión de los recursos está generando daños cuyas consecuencias son difíciles de valorar. Sin embargo, es claro que en países pobres y de mediano desarrollo como México, cada vez se extiende más la marginación y la pobreza. En opinión de varios sectores mundiales, la crisis social y ambiental es el reto más relevante que se enfrenta en la actualidad. Se admite la urgencia de un cambio cultural drástico en el que la modificación de las conductas individuales y grupales es impostergable (Leff, 2000).

La crisis que vivimos hoy demuestra contundentemente que los procesos educativos implantados han apoyado al modelo de desarrollo insostenible ambiental y socialmente, al formar sujetos incapaces de percibir los problemas y generar soluciones, así como de participar y de ejercitar valores que no sean los de una sociedad marcada por la competencia individual y el sobreconsumo. Se hace necesario entonces hablar de una nueva educación, de una nueva pedagogía que sugiera los fines y formas para renovar los actuales procesos formativos. En este sentido, la educación ambiental tiene mucho que aportar.

En el ámbito Nacional la educación ambiental como herramienta de la responsabilidad social plantea que la problemática ambiental a nivel mundial se ha hecho más diversa, no solo delimitándose a la extinción de especies vivas, sino a aspectos más complejos que comprenden por ejemplo, el calentamiento global, destrucción de la capa de ozono, la tala industrial indiscriminada; así como también la contaminación de las aguas y paisajes, la erosión del suelo y la atmósfera, la destrucción del patrimonio histórico-cultural, entre otros; generando una problemática casi irreversible en la tierra (Valdés, 2001) y de tal magnitud que amenaza la existencia del hombre.

Debido a esto, las exigencias en torno al tema ambiental y a su protección han originado diversas tendencias e instrumentos, los cuales buscan mitigar los efectos producidos por el uso irracional de los recursos, la tecnificación y el manejo de tecnologías, muchas de ellas, perjudiciales para el ambiente en general. Uno de estos instrumentos es la EA y una tendencia es la Responsabilidad Social, las cuales son objeto de análisis en el presente artículo. Básicamente las dos son alternativas de prevención ante la problemática de las actividades económicas y productivas, las cuales se han dirigido hacia el abuso de los recursos y los medios. En efecto, ambas han sido diseñadas como promotores de una conciencia ética para la sustentabilidad de los recursos naturales, basados en su manejo mesurado, y para lograr crear un equilibrio social con el medio ambiente mediante la implementación de técnicas educativas y de información que garanticen la armonía de los individuos con su ecosistema.

Las antiguas sociedades, plasmaron el conocimiento de preocupación ambiental y así

mismo, la enseñanza de preservación. Se trata de un proceso actitudinal “basado en las creencias ecológicas, los valores y las normas o sentimientos de obligación moral hacia la conducta ecológica” (González, 2004). Las generaciones posteriores promovieron un pensamiento para desarrollar métodos concernientes al cuidado del ambiente en que se encontraban. Mauss (1980), hace una relación de lo descrito con las sociedades esquimales a los cambios climáticos que los rodean; pues destaca en su tratado sobre ecología, la noción de respeto de estos grupos respecto del equilibrio ambiental. Es de este modo como la educación ambiental es asumida como un proceso educativo integral, que expresa continuidad a través de sus experiencias y saberes útiles sobre la naturaleza y su conservación ecológica, mediante la construcción de metas en espacios que abarquen la educación de las personas desde el inicio de su formación intelectual.

De la Fuente (2003) expone que, por un periodo extenso, “...el medio natural se asumió como un bien inagotable, gratuito y eterno” (p.12). En los tiempos actuales es notable la visión contradictoria a este pensar, pues es limitado, acarrea costos y en parte, es temporal. Es así como el papel de la sociedad amerita un desempeño eficaz, que incluya soluciones objetivas, tomando a la EA como una estrategia dinámica, autónoma y efectiva.

Es aquí donde la educación afronta dos aspectos ineludibles: el ámbito ambiental o ecológico, que se compromete a la formación e instrucción tanto de jóvenes como de personas gestoras de decisiones acertadas, para la gestión, planificación e inserción de valores encaminados a una relación solidaria con la naturaleza; por otra parte, se encuentra el ámbito social, en donde se impulsa la transformación estructural de la distribución de los recursos de la tierra. Ambos aspectos hacen parte de los ejes fundamentales de la educación como agente de cambio (Caride, 2001).

La EA para el desarrollo humano y comunitario es vista como herramienta social, es un elemento indispensable para la resolución de la problemática que enfrentan las sociedades actuales, en el sentido de equilibrar el ambiente en el que se desenvuelven como agentes transformadores del medio cultural, político y económico. La EA debe desarrollar en las comunidades la capacidad de observación crítica, de comprensión y de responsabilidad hacia el medio ambiente que se caracteriza por su multivariedad.

Un principio fundamental de ésta es el de la contextualización del contenido al medio ambiente donde vive la comunidad estudiantil, de ahí que sea por excelencia comunitaria, pues la comunidad es su campo fundamental y sus problemas deben formar parte del contenido de las actividades (Corral, 1998).

La problemática que en ella emerge, debe ser estudiada y analizada desde lo local a lo global, partir de las cuestiones ambientales del centro o comunidad, ubicar a los individuos generadores de cambio en las realidades ambientales locales y con esto,

irrumper en ámbitos globales. Las iniciativas educativas ambientales exigen ser contextualizadas en las comunidades locales y resolverse en términos de un desarrollo comunitario local, con el que comparte finalidades y principios básicos, sobre todo en aquellos aspectos que enfatizan su descripción como una estrategia para el fortalecimiento de la sociedad civil: como lo menciona (Tabara, 1999) "...dar protagonismo real a los sujetos y a los grupos, dotarse de estructuras participativas, concebir la acción social y educativa como un proceso de democracia cultural, equilibrar las mejoras cuantitativas y cualitativas, y favorecer la autonomía y la gestión endógena de los procesos".

La comprensión de las necesidades e intereses ambientales por parte de los estudiantes como eje de cambio social, es primordial para la sistematización de la información que permita aminorar el deterioro ambiental y cimienten las bases de una conciencia socialmente responsable. El niño al ponerse en contacto con la naturaleza, no sólo aprende a conservarla y admirarla en sus primeros años de vida, sino que en la edad pàrvula también aprenden a quererla (Salda, 1993) lo que es una oportunidad para el potencial desarrollo del niño. Los autores Wildemeersch, et al. (2000) a partir de un conjunto de investigaciones en Europa, África y América permiten sugerir que es necesario "combinar una perspectiva crítica, ética y estética a la vista de reinventar la relación entre responsabilidad social y la educación" (p.6).

La naturaleza cada día tiene un desequilibrio y el ser humano actúa de forma equivocada con tal de beneficiarse a costa de los recursos naturales, esto causa daños irreparables y por esta situación, se debe transformar la cultura ambiental de la comunidad educativa frente a las actividades que generan impactos negativos al medio ambiente. De igual manera se pretende despertar el interés por la preservación de los recursos naturales, generar una conciencia de desarrollo sostenible, crear espacios que permitan el surgimiento de líderes e iniciativas que contribuyan a la generación de conciencia por el cuidado del medio ambiente y multiplicar estas acciones en su entorno personal, familiar y laboral.

En virtud de lo anterior, la investigación responde a estos planteamientos, a las expectativas del estudio y a los objetivos del grupo de investigación en crear una cultura ambiental hacia la preservación y uso adecuado de los recursos naturales, despertando el sentido crítico, social e investigativo continuo en los estudiantes por el medio ambiente; cuya finalidad es promover conciencia desde temprana edad, hacia el valor y cuidado de los ecosistemas.

Aspectos metodológicos

Este estudio propicia espacios para el desarrollo de estrategias de investigación y de intervención en las instituciones educativas. Crear una cultura ambiental Implican procesos pedagógicos, didácticos e interdisciplinarios, cuyo objetivo es reflexionar

críticamente sobre las formas de ver, razonar e interpretar el medio ambiente y las formas de relacionarse con él, a partir de una visión de la pedagogía ambiental latinoamericana y del caribe, cuyo proceso fue la investigación en el programa Ondas; la finalidad es la sensibilización, intervención y compromisos de nuevas generaciones con acciones concretas de participación y de proyección comunitaria. La población del estudio se compuso de 83 estudiantes pertenecientes de grado sexto uno y sexto dos, en la jornada de la tarde de la Institución Educativa Humberto Muñoz Ordoñez de Pitalito, Huila. La muestra para el proyecto de investigación fue de 45 estudiantes y la salida pedagógica se realizó en el sendero ecológico CAM.

En virtud de lo anterior, la investigación cultura ambiental por un medio ambiente sostenible compromiso de nuevas generaciones, se realizó desde un enfoque cualitativo, basado en la descripción y la observación directa de los actores, e interpretaciones de la realidad a través de la relación directa con el ecosistema. En ese mismo sentido la investigación es de tipo descriptivo facilitó conocer en detalle la situación real del medio ambiente desde diferentes contextos ambientales como fueron, la comunidad, la Institución educativa y sendero ecológico Corporación Autónoma regional del alto Magdalena (CAM), como muestra objeto de esta investigación, con el fin de dar a conocer la realidad ambiental del contexto real del ser humano en sus actividades del diario vivir y el contexto educativo CAM con el ánimo de fortalecer procesos de planificación y ordenamiento ambiental del territorio, como instrumento básico de la gestión ambiental.

Para ello se realizó una ficha de registro de información, cuyo objetivo era determinar las conductas de cuidado y uso adecuado de los recursos naturales, como cultura ambiental en los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa Humberto Muñoz Ordoñez de Pitalito, instrumento que fue sistematizado, analizado e interpretadas a la luz de sus resultados, las cuales facilitó conocer en detalle las conductas de cuidado de los animales, la vegetación, manejo de basuras y de métodos de reciclaje, actividades que generen contaminación y el manejo del agua.

En este estudio también se utilizó la "auto investigación" enfocada específicamente en buscar alternativas pedagógicas entre la comunidad educativa, estudiantes, docentes, padres de familia, con el fin de dar a conocer la realidad ambiental de nuestro entorno y las alternativas de solución desde el campo de acción de los estudiantes.

La investigación se desarrolló en tres fases: la primera fue la conformación del grupo de investigación, la definición del problema y el establecimiento de la ruta metodológica. La segunda se desarrolló con el objetivo de realizar las actividades dirigidas a ejecutar el plan de trabajo, presupuesto y plan de comunicaciones. Esta fase transcurre en cuatro etapas, el diseño de los instrumentos, la recolección, la sistematización y el análisis de la información. Por último, la interpretación de los

resultados y la organización del informe final. La tercera fase abarca la comunicación de resultados, la sistematización del proceso de investigación y la construcción de comunidades de aprendizaje.

Resultados y Discusión

Con el diseño de la ficha de registro de información se lograron identificar algunas conductas negativas y positivas que tiene la población frente al cuidado de medio ambiente en el contexto social donde se desenvuelven y viven los estudiantes, como fueron *“en mi barrio los niños juegan en la calle dejan basura del mecato que consumen, esto es porque no tienen conciencia de que no deben contaminar; tenemos mascotas y se les trata con mucho amor y responsabilidad, las plantas son cuidadas por los mayores y los niños, no tratan con cuidado al no desperdiciar el agua; contaminación, cuando cocinan con leña, queman llantas, también arrojan basura a los ríos y calles”*(E12).

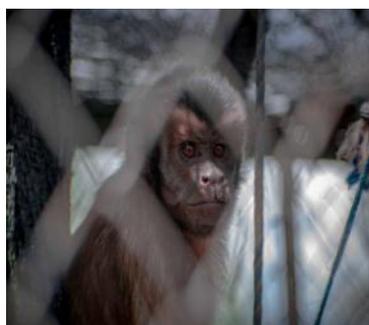
Respecto a la salida pedagógica, al realizar el recorrido por el sendero ecológico CAM, y mediante la observación directa se logró conocer la realidad en que se encuentra y el trabajo mancomunado de los ambientalistas para que sea una herramienta de trabajo pedagógico a partir de la experimentación en los investigadores. Lo anterior se sustenta con las expresiones como: *“en la CAM todos cuidan el lugar, no se ve basura, cuidan los animales con mucho esmero para luego dejarlos libre en su hábitat salvaje, se cuida y se siembran árboles, el agua la utilizan con mucha responsabilidad, reutilizan la madera que decomisan (E12). “En el sendero nadie arroja basura, a los animales se les da un trato especial y atienden todas sus necesidades, las plantas como todos hemos observado el cuidado es muy bueno, el agua no lo sé con certeza, pero por lo que alcance a ver lo utilizan de río o normal, no se encuentra ningún daño, en el poco tiempo que pase allá he reciclado lo necesario”* (E15).

De esta manera se describió el contexto ambiental, logrando sensibilizar a los estudiantes investigadores sobre un ambiente ecológico ideal. También, los estudiantes dan razón de las múltiples situaciones con respecto al deterioro del medio ambiente y como se evidencia que el hombre es uno de los más culpables en esa tarea de cuidar y preservar nuestro medio ambiente, motivo que a originado cambios de ritmo bastante acelerados con respecto a las condiciones económicas de los habitantes que vivían de la venta de leña comenzaron a explotar las montañas y cerros, extrayendo toda clase de madera y deforestando cada día más; los cazadores hacen su presencia en la modificación de la fauna silvestre, la quema del carbón son los mayores propiciadores del deterioro del medio ambiente porque han acabado con los róblales que rodeaban las micro cuenca.

Finalmente, el instrumento aplicado “ficha de registro de información” permitió

evidenciar los graves efectos ambientales que se están presentando en la región, se están dando por la apropiación inadecuada de sus habitantes, de los recursos naturales, desconocimiento, la indiferencia frente a esta situación, los bajos niveles hídricos, principalmente de los pocos nacimientos de agua.

Los Posters: Permitieron evidenciar la relación e intervención que experimentaron los estudiantes con el medio ambiente.



Fotografías - Autor Ricardo Lagos & Clara Hernández (2021)

La Educación Ambiental y la participación comunitaria, no producen cambios reales en el manejo y conservación de los recursos naturales mientras no se generen actividades de producción basadas en los principios de un desarrollo con equidad. El verdadero desarrollo debe fundamentarse en relaciones armónicas entre la naturaleza, la economía y la sociedad, atendiendo las necesidades básicas de la población. (Casas, 2005, p.150)

El planteamiento de Casas (2005), evidencia el impacto de la propuesta de crear una cultura ambiental mediante la sensibilización en senderos ecológicos para trabajar desde las Instituciones Educativas la importancia de la Educación y ética Ambiental, logrando de algún modo que las nuevas generaciones comprendan la importancia de mantener permanentemente una buena relación con la naturaleza para no ocasionar alteraciones de equilibrio ambiental o modificaciones de la biodiversidad en una forma negativa.

Al comparar la salida pedagógica al sendero ecológico CAM como contexto de cuidado y preservación del ecosistema y el contexto social de desarrollo diario humano, se puede decir que los estudiantes estructuraron un cuadro mental de diferencias entre los dos contextos como podemos ver en el ejemplo *"en el colegio los estudiantes arrojan basura de manera incorrecta, porque no están concientizados y en el sendero ecológico CAM tenían muy limpio el lugar porque saben que es necesario cuidar y proteger el medio ambiente, no en todos los ambientes los animales son respetados por parte del ser humano, muchas de las personas que trabajan en la CAM cuidan amorosamente a los animales y sobre todo los respetan ya que saben que son una parte fundamental para nuestro ecosistema; muchos de mi vecinos tienen en cuenta el cuidado de las plantas al igual que ciertos estudiantes, en la CAM se les siembra correctamente y se les cuida con cariño y respeto ya que nos otorgan oxígeno para poder vivir, en la mía tenemos claro que no debemos malgastar el agua y en la CAM por lo que observo no se desperdicia agua; actividades que generen contaminación, en mi casa al igual que en los colegios tenemos conocimientos pero muchos no lo ponemos en práctica, en la CAM si tienen conocimiento y por eso saben que tienen que tratar de concientizar a las personas para que no realicen actividades que generen contaminación; en mi hogar y en la CAM tenemos en cuenta estos métodos de reciclar reutiliza y reducir"*(E5).

Discusión

La investigación permitió llamar la atención sobre la problemática actual del medio ambiente, deterioro y daño que se vivencia en el contexto latinoamericano, el caribe, y no tan lejos desde el contexto real de vida de los estudiantes, se logró fortalecer las destrezas y habilidades y un cambio de actitud frente a los valores y manejo adecuado de nuestro medio ambiente, desde sus propias vivencias en el conocimiento del

sendero ecológico. Sin embargo, las acciones del ser humano producen y están produciendo estragos en estos sectores, como son: tala de árboles para uso industrial, quemas para que el campesino desarrolle la agricultura y la ganadería.

Con el paso de los años el ser humano ha utilizado los recursos naturales como una manera de sobrevivir y poco a poco estas prácticas las convirtió en su trabajo cotidiano, utilizando estos recursos de una forma irracional logrando así deteriorar la diversidad de flora y fauna y algunas fuentes hídricas. Es aquí donde se visualiza la importancia de trabajar desde las instituciones educativas, la sensibilización sobre los recursos naturales, por esta razón surgió la necesidad de involucrar a los estudiantes y desde las pedagogías ambientales del pensamiento latinoamericano, la ética ambiental y la conservación del medio ambiente. Estudio que se respalda con lo planteado por el MEN en la ley 115 de 1.994 en su artículo 14 en donde:

Establece el carácter obligatorio para las instituciones educativas y en todos los niveles de enseñanza la protección del medio ambiente, la ecología y la preservación de los recursos naturales, de conformidad con lo establecido en el artículo 67 de la constitución Nacional de Colombia, protección que se encuentra en el decreto 1743 de 1994, sobre proyectos ambientales escolares Praes. (p.60).

El ser humano es consciente que la conservación de la biodiversidad es una responsabilidad de todos, de países, ciudades, pueblos, comunidades e instituciones, por esta razón las investigaciones en pedagogía del medio ambiente, ética y el desarrollo sostenible, siempre estará en el fin único de sensibilizar y lograr una armonía entre el hombre y la naturaleza. Como lo plantea Mejía (1998).

Enfatizamos que la conservación de la biodiversidad es esencial para aumentar la capacidad de las comunidades en mantener sus propias culturas y que la biodiversidad tiene una influencia determinante sobre el desarrollo cultural, económico, social y espiritual, sobre la calidad de vida de las personas. (p. 154).

La cultura ambiental en nuevas generaciones, como una propuesta educativa ambiental y desde pensamiento crítico social y el constructivismo permitió experimentar con niños, jóvenes de las instituciones y educadores el contacto directo con la naturaleza, la observación, con el fin de un aprendizaje significativo capaz de interpretarlo partiendo desde su propia experiencia con el medio ambiente. Lo anterior se sustenta con lo planteado por Novo (1985).

Advertimos que lo que caracteriza a los planteamientos pedagógicos que, desde diversas posiciones, reclamen el contacto con el niño como medio, es la consideración de la naturaleza como un recurso educativo. Diríamos que, si el hombre y la sociedad occidental de nuestra era consideran los bienes naturales como algo que está ahí "para ser explotados", esa misma filosofía es la que ha venido inspirando las prácticas docentes: explotar la naturaleza como una fuente educativa de primer orden (Novo, 1985. p. 27).

La educación ambiental se ha analizado desde una visión reduccionista y fragmentaria del concepto de educación ambiental, sin tener en cuenta una visión integral de las condiciones e interrelaciones naturales, socioculturales y económicas, ya que estas relaciones orientan y permiten al hombre comprender y utilizar las potencialidades de la naturaleza, para la satisfacción de sus propias necesidades.

Conclusiones

Educar desde la cultura ambiental, debe generar en los educandos y en la comunidad en general, competencias reflexivas y críticas de cómo valorar y respetar el medio ambiente, como papel fundamental para propiciar el desarrollo humano integral, mejor calidad de vida, que de alguna manera satisfaga las necesidades presentes y pensando en las nuevas generaciones y futuras.

El estudio aporta desde la visión de la pedagogía ambiental latinoamericana y del caribe, el desarrollo de pedagogías sociales, críticas, reflexivas, desde una perspectiva constructivista.

Lograr la sensibilidad, conciencia y propuesta alternativas de cambio, que analicen la problemática a partir de un pensamiento crítico de la realidad actual del deterioro del medio ambiente, que transforme las conductas que están modificando nuestro ecosistema y por consiguiente el daño eminente de él.

La comunidad general y el educando aprenden a estructurar los aprendizajes por medio de vivencias, exploraciones, experimentaciones, la relación con el otro y con el medio que lo rodea, a tal punto que el estudiante sea dueño de su propio proceso de aprendizaje y sea realmente significativo y de transformación para él y su contexto.

Finalmente conocer la flora y fauna en estado de conservación y preservación del ecosistema, fomentan los estudiantes "nuevas generaciones" prácticas reales de cambio hacia el cuidado de los recursos naturales.

Referencias Bibliográficas

- Avendaño, W. (2012). La Educación ambiental como herramienta de responsabilidad social. *Revista Luna Azul*, 35(19092474), 94–115. Conocimiento, P. Y., Niñas, A. D. E., Cualitativa, U. N. A. A.
- Ana, D. R. A., & Ramírez, I. (2007). Universidad de Guadalajara Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias División de Ciencias Biológicas y Ambientales Maestría en Educación Ambiental niños de primaria de la ciudad de Mérida que visitan el jardín botánico regional.
- Casas, F. A. (2005). *Cauca región líder en el manejo integral del agua, recurso articulador entre el entorno natural y la actividad humana para la competitividad*
- Revista Latinoamericana de Educación Científica, Crítica y Emancipadora (LadECiN)** 251
RedLaECiN • ISSN 2954-5536 (en línea) • Año 01 • Vol. 01 • No 01 • Junio de 2022

regional. Universidad del Cauca. Investigación y desarrollo. Junio 2005 2006.
Recuperado de scienti.colciencias.gov.co/cvlac.

Caride, J., & Meira, P. (2001); *Educación ambiental y desarrollo humano*. Barcelona: Ariel Educación.

Corral, V. (1998); *Aportes de la Psicología ambiental en pro de una conducta ecológica responsable*. México: UNAM.

González, A. (2004). *La preocupación por la calidad del medio ambiente: un modelo cognitivo sobre la conducta ecológica*. [Tesis doctoral]. Universidad Complutense De Madrid. <https://eprints.ucm.es/id/eprint/4390/1/T26479.pdf>

Isaac, Márquez, R. (2011). Estudio de caso de la educación ambiental en el nivel medio superior de Campeche Environmental Culture in High-School Students . Case Study of Environmental. *Cultura Ambiental En Estudiantes de Bachillerato. Estudio de Caso de La Educación Ambiental En El Nivel Medio Superior de Campeche Environmental*.

Leff, E. (2009). Pensamiento Ambiental Latinoamericano: Patrimonio de un Saber para la Sustentabilidad. Sección *Filosofía Ambiental Sudamericana*. ISEE Publicación Ocasional, No. 6 (2009).

Mauss, M. (1980); Un autorretrato individual. En: *Revue française de sociologie*, Vol. 20. p.p. 209-220.

Mejía, G. M. (1998). *Agriculturas para la vida, Movimientos alternativos frente a la agricultura química. Corporación para la educación especial mi nuevo mundo*. 4ª Edición. Bogotá D.C.

Ministerio de Educación Nacional. (1998). *Lineamientos Curriculares. Ciencias Naturales y Educación Ambiental*. Cooperativa Editorial Magisterio. Santa Fe de Bogotá.

Novo, V. M. (1998). La educación ambiental: bases éticas, conceptuales y metodológicas. [Contextos educativos: Revista de educación](#). N° 2, 1999. París. UNESCO. Madrid ISBN 84-7991-074-7

Saldes, J. (1993). Pedagogía ambiental, ¿un nuevo concepto? *Perspectiva Educativa*, 21-22.

Tábara, J. (1999). Acción ambiental. Aprenentatge i participació vers la sostenibilitat.

Valdés, O. (2001). *¿Como la educación ambiental contribuye a proteger el medio ambiente?: Concepción, estrategias, resultados y proyecciones en Cuba*. Ministerio de Educación, Cuba.

Wildemeersch, D., Finger, M., & Theo, J. (2000); *Adult Education and Social*

Responsibility. Reconciling the irreconcilable? [Educación de Adultos y Responsabilidad Social. ¿Conciliar lo irreconciliable?]. Zweigniederlassung: Ullstein-Taschenbuch-Verlag.

Recepción: 10/11/2021 - **Aceptación:** 06/02/2022

Para citar este artículo / To reference this article / Para citar este artigo

Hernández, C. P., Figueroa, M. J., & Velasco, A. (2022). Cultura Ambiental por un medio ambiente sostenible: compromiso de jóvenes investigadores. *Revista Latinoamericana de Educación Científica, Crítica y Emancipadora (LadECiN)*, 1(1), pp. 240-253.