

Editorial

Son tiempos de lucha por una escuela con espacio para las afectividades y debates abiertos, críticos y responsables sobre la sexualidad, el género y las discusiones sobre justicia social. La escuela es un territorio para esas disputas. En ese sentido, con mucha felicidad presentamos el dossier “Educación afectivo-sexual y formación del profesorado de ciencias naturales”, en la Revista Latinoamericana de Educación Científica Crítica y Transformadora de la Red Latinoamericana de Educación en Ciencias Naturales, organizado por la Profesora Doctora Johanna Camacho González, de la Universidad de Chile, y el Profesor Doctor Yonier Alexander Orozco Marin, de la Universidad Federal del Norte de Tocantins, Brasil.

El dossier reúne trabajos de investigación y narraciones de experiencias e innovaciones en el aula, provenientes de diferentes regiones de América Latina, de países como Brasil, Chile y Colombia.

Las investigaciones que componen el dossier relatan formas de resistencia y lucha por justicia curricular, formación crítica y emancipadora en las ciencias naturales. Estas investigaciones, asumen miradas transgresoras sobre la afectividad y la sexualidad en las clases de ciencias naturales, mostrando caminos para superar miradas que reducen esas perspectivas a asuntos secundarios, sin importancia, o a moldes meramente reproductivos y heteronormativos. Los artículos son muestra de que las discusiones sobre afectividad, sexualidad y género en la enseñanza de las ciencias naturales, lejos de ser asuntos complementarios o separados del campo, por el contrario, pueden ser ejes potentes de transformación del campo de la enseñanza de las ciencias naturales, fortaleciendo el compromiso sociopolítico del campo.

El dossier cuenta con investigaciones que se proponen diversas discusiones, por ejemplo, el placer femenino y el protagonismo del clítoris en la formación de profesoras(es) de ciencias naturales; las percepciones de estudiantes sobre el embarazo en la adolescencia y sus consecuencias, con abordajes metodológicos innovadores para conocer esas percepciones; el microbioma vaginal como un ecosistema para descubrir, articulando discusiones de conceptos tradicionalmente asociados a la biología, con discusiones de relaciones de poder sobre género; las contribuciones que la enseñanza de las ciencias y la biología desde miradas críticas puede traer al discutir el consumo de pornografía y percepciones sobre consentimiento, y el uso de didácticas sensibles para la integración de aspectos límbicos y cognitivos en clases de ciencias que abordan la sexualidad.

Por otro lado, el dossier también integra investigaciones que permiten conocer más sobre el estado de los estudios en relación a estas temáticas. Por ejemplo, reunimos investigaciones que presentan estudios bibliométricos sobre colonialismo en las ciencias de la educación, apuntando perspectivas y desafíos para esa integración; la relación mujeres y ciencia en eventos de enseñanza de las ciencias, demostrando que a pesar de ser una discusión importante, aun no ocupa suficiente protagonismo en el campo; la relación en Educación en Ciencias con STEAM y el Género, mostrando que el camino para esa inclusión aun es largo y por construir; el papel de los estilos de aprendizaje y habilidades de pensamiento desde perspectivas sensoriales y experimentales para el acoger la diversidad de formas de aprendizaje en clases de ciencias naturales, y la importancia de considerar las emociones en la enseñanza, pues abordar las emociones como un elemento importante y protagonista, permite vislumbrar caminos para fortalecer la confianza y satisfacción con el proceso de aprendizaje.

En resumen, las investigaciones aquí presentadas, son investigaciones sin miedo, valientes y conscientes, que asumen la discusión crítica de tabús que esconden y normalizan violencias. Mostrando que la enseñanza de las ciencias naturales tiene un papel fundamental en la formación de sociedades que valoricen la diversidad como potencia y no como problema.

En la sección de este dossier temático: experiencias, innovaciones y narrativas en el aula, se describen prácticas pedagógicas dialógicas que sitúan los intereses de las personas y la formación integral por encima de la enseñanza de los contenidos curriculares tradicionales.

Las narraciones de experiencias en el aula, describen innovaciones realizadas en el contexto escolar abordando la perspectiva de género de manera transversal a través del currículo. Actividades situadas y contextualizadas que responden a las distintas necesidades de las comunidades escolares, considerando temáticas vinculadas con la educación sexual, la afectividad, las emociones, las vocaciones y las prácticas pedagógicas. Estas experiencias innovadoras sitúan posibilidades de transformar el quehacer docente incorporando la perspectiva de género, no sólo para visibilizar las brechas de género, sino además para problematizar la naturaleza de las ciencias, los estereotipos de género en las ciencias y en la sociedad, la formación integral de las personas (estudiantes – docentes) y la enseñanza de contenidos científicos vinculados con la cotidianidad y los territorios.

A través de las experiencias “Mi lugar seguro” y “Conversemos sobre sexualidad” se promueven actividades de aula para abordar la educación sexual con un enfoque complejo, considerando los derechos sexuales y reproductivos, discutiendo los cuidados, consentimientos y la necesidad de tener información para la toma de decisiones. Estas innovaciones también abordan las emociones vinculadas con las experiencias personales y dirigidas hacia el autocuidado con su cuerpo de tal manera de lograr bienestar. En este sentido se describe en “una alimentación que emociona” por ejemplo, cómo conocer sus emociones y valorar que la educación científica puede apoyar una formación integral sobre su persona. Estas actividades involucran a las comunidades educativas y también a las familias facilitando espacios de conversación, escucha y participación activa para abordar una educación sexual completa, abierta y efectiva, relevando las legítimas miradas de quienes participan.

También se presentan experiencias que integran intencionalmente temáticas de las ciencias naturales y otras disciplinas como el lenguaje, haciendo explícito la importancia de la lengua en la reproducción de estereotipos de género y la necesidad de considerar en las aulas escolares otras visiones no deterministas, que complejicen y amplíen la construcción de conocimiento científico, fuera de la norma heterocispatriarcal. En este sentido, la experiencia titulada “¿Machismo en la Educación Media Técnico Profesional? Problematisa cómo las brechas se generan por estereotipos sociales relacionados con las profesiones y oficios y no necesariamente por el sexo de quienes deciden. De esta manera se reflexiona y trata como contenido a enseñar las prácticas sexistas en las ciencias, las áreas tradicionalmente feminizadas y masculinizadas y el vínculo de estas tradicionales para un contexto específico, en el norte de Chile.

Levantar las voces de docentes que transforman intencionalmente sus aulas y buscan generar espacios de igualdad a través de la enseñanza de las ciencias, es muy importante para motivar la transformación de práctica tradicionales. En ese sentido las innovaciones exponen experiencias sobre cómo desde su cotidianidad y el ejercicio reflexivo de su quehacer se generan cambios que conlleva a una dimensión integral y compleja de la educación científica.

En este sentido, indagar sobre y con sus estudiantes es muy importante para promover una educación científica con perspectiva de género. Así, las innovaciones: “Experiencia de práctica profesional en un contexto intercultural” y “Historias de vida de la Red de Maestras y Maestros de Medellín”, inician desde una reflexión en primera persona, generando actividades como el árbol de la vida, la escritura de narrativas, investigaciones acciones, que permiten reconocer su biografía, el lugar que habitan, legitimando a los demás y estableciendo dinámicas horizontales en la toma de decisiones, de tal manera de problematizar la naturaleza de las ciencias desde el enfoque de género e intercultural a fin de conectar con las creencias de las personas y contribuir a la transformación de estereotipos y prácticas sexistas.

En síntesis, las experiencias, innovaciones y narrativas de aula que se desarrollan, presentan acciones concretas desarrolladas en el sistema escolar, demostrando cómo la perspectiva de género se puede abordar de forma explícita a través de los contenidos curriculares de tal manera de aportar al autocuidado, a la toma de decisiones informada, a contribuir a la discusión de los vestigios patriarcales de la actividad científica, problematizar los estereotipos de género y avanzar decididamente hacia una educación científica no sexista.

Johanna Patricia Camacho González

Académica Asociada en Propiedad Jornada Completa
Universidad de Chile, Santiago, Chile

Yonier Alexander Orozco Marin

Professor Adjunto
Universidade Federal do Norte de Tocantins – UFNT, Campus Araguaína, Brasil